

Srednja tehniška šola
KOPER

NA RT OCENJEVANJA
ZNANJA

Izobra evalni program:

FRIZER

1., 2. In 3. letnik

Šolsko leto 2016/2017

1. PRIPRAVA NAČRTA PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

Načrt preverjanja in ocenjevanja znanja (v nadaljevanju NPOZ) je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa FRIZER, na seji dne _____. V začetku šolskega leta 2015/16 se NPOZ objavi (na spletni strani <http://www.sts.si>)

2. ELEMENTI NAČRTA PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

2.1. Ocenjevanje programskih enot

Preglednica 1 prikazuje programske enote, ki se ocenjujejo, in člane PUZA, ki sodelujejo pri ocenjevanju.

Preglednica 1: Programske enote, ki se ocenjujejo

Z. š.	Predmet	Člani PUZ-a, ki pripravljajo NOZ
1.	Slovenščina	Ensi Rudl, Bianka Ledinek Pahor
2.	Angleščina	Špela Grom
3.	Matematika	Andreja Lenassi, Marija Jurkovič
4.	Športna vzgoja	Mitja Mikolavčič
5.	Umetnost	Mojca Gazič
6.	Naravoslovje	Bojana Pečar Bole
7.	Družboslovje	Erika Korošec
8.	Frizerstvo teorija	Melina Gorjan, Bojana Pečar Bole
	Frizerstvo praksa	Biljana Babič, Melina Gorjan
9.	Manikira teorija	Bojana Pečar Bole
	Manikira praksa	Biljana Babič, Melina Gorjan
10.	Ličenje teorija	Bojana Pečar Bole
	Ličenje praksa	Biljana Babič, Melina Gorjan
11.	Lasničarstvo praksa	Biljana Babič, Melina Gorjan
12.	Izzivi v frizerstvu praksa	Biljana Babič, Melina Gorjan
13.	Italijanščina	Dolores Kocjančič, Giliola Mejak, Maja Valentič, Anja Falkner
14.	Računalništvo	Katarina Novoselec
15.	Frizerske tehnike	Melina Gorjan

16.	Psihologija	Erika Korošec
17.	Novosti v frizerstvu	Biljana Babič, Melina Gorjan
18.	Biologija človeka	Bojana Pečar Bole
19.	Izbrana poglavja iz slovenščine	Ensi Rudl
20.	Svetovalna služba	Alenka Marčetič

Preglednica 2: Ocenjevanje programskih enot (1.letnik)

Programska enota	Zaokrožena vsebinska področja (ocenjevalne enote)
Slovenščina	Sporočanje
	Besedilne vrste
	Književnost
Italijanščina (zač)	Predstavitev sebe
	Moje učno okolje
	Moje bližnje okolje
Italijanščina (nad)	Jaz in moj prosti čas
	Moj dom in moje učno okolje
Angleščina	Predstavitev
	Delo, prosti čas in jezik stroke
Matematika	Naravna, cela števila in racionalna števila
	Linearna enačba in neenačba
Športna vzgoja	Atletika, gimnastika z ritmično izraznostjo, splošna telesna priprava
	Košarka, ples, odbojka
Umetnost	Likovno snovanje
Naravoslovje	Pogled v svet snovi
	Energijske spremembe in ekologija
Družboslovje	Domači in svetovni prostor
	Slovenija doma, v Evropi in svetu
Frizerstvo	Splošna poglavja in poglavja iz anorg. kemije
	Poglavja iz organske kemije
	Koža in las
	Splošna znanja iz oblikovanja las

	Nega las in lasišča
	Oblikovanje las – lutka, model
	Britje – poteze
	Osnove striženja
Manikira	Splošna znanja iz manikire
	Postopek manikire – model
	Poslikava nohta – model
Ličenje	Koža
	Sredstva za ličenje
	Postopki ličenja
Računalništvo	Internet
	Delo z microsoft ofice 2003
Frizerske tehnike	Delitev las
	Spletanje in spenjanje las
	Kombinacija tehnik

Preglednica 2: Ocenjevanje programskih enot (2.letnik)

Programska enota	Zaokrožena vsebinska področja (ocenevalne enote)
Slovenščina	Sporazumevanje
	Besedilne vrste
	Književnost
Italijanščina (zač)	Potovanja
	Nekoč in danes
Italijanščina (nad)	Potovanja in nakupi
	Poklicno in (za)osebno
Angleščina	Okolje in modalni glagoli
	Nekoč in danes in jezik stroke
Matematika	Funkcija, linearna funkcija
	Geometrija v prostoru
	Geometrija in merjenje
Športna vzgoja	Atletika, gimnastika z ritmično izraznostjo, splošna telesna priprava
	Košarka, ples, odbojka
Naravoslovje	Zgradba in delovanje človeškega telesa

	Ohranjanje zdravja in zdrava prehrana
Družboslovje	Življenje v skupnosti
	Sporazumevanje in odločanje v skupnosti
Frizerstvo	Nega las in lasišča
	Oblikovanje las
	Preoblikovanje las
	Striženje las
	Britje in oblikovanje brk in brade
	Barvanje las
Manikira	Osnovna in specialna manikira
	Poslikava nohta
	Madeliranje nohta
Ličenje	Koža
	Sredstva za ličenje
	Postopki ličenja
Lasničarstvo	Vpletanje las
	Izdelava lasnega vstavka
Psihologija	Temeljni dejavniki osebnostnega razvoja in psihologija dela
Novosti v frizerstvu	Specialna nega las in lasišča
	Sodobne tehnike oblikovanja las
	Sodobne tehnike preoblikovanja las
	Sodobne tehnike preparacije las
	Sodobne tehnike striženja las

Preglednica 2: Ocenjevanje programskih enot (3.letnik)

Programska enota	Zakrožena vsebinska področja (ocenjevalne enote)
Slovenščina	Sporazumevanje
	Besedilne vrste
	Slovenska književnost
Italijanščina (zač)	Informacije (ponudba in povpraševanje)
Italijanščina (nad)	Načrti za prihodnost
Angleščina	Pridevniki in jezik stroke
Matematika	Kvadratna funkcija in enačba

	Potence in korenj
Športna vzgoja	Atletika, gimnastika z ritmično izraznostjo Odbojka, ples
Frizerstvo	Nega las in lasišča Oblikovanje las Preoblikovanje las Striženje las Britje in oblikovanje brk in brade Barvanje in svetljenje las
Ličenje	Koža Sredstva za ličenje Postopki ličenja
Izzivi v frizerstvu	Celostna podoba
Novosti v frizerstvu	Specialna nega las in lasišča Sodobne tehnike oblikovanja las Sodobne tehnike preoblikovanja las Sodobne tehnike preparacije las Sodobne tehnike striženja las Sodobne tehnike barvanja in svetljenja las
Biologija človeka	Biologija človeka
Izbrana poglavja iz slovenščine	Priprava na ZI

3. OBLIKE IN NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

3.1. Programske enote oz. predmeti, ki se ocenjujejo, in ocenjevalci (predpisano v katalogu znanj oz. dogovorjeno v aktivu)

Programske enote	Ocenjevalci programskih enot	Oblike in načini preverjanja in ocenjevanja znanja					Drugo
		Pisno	Ustno	Izdelek	Vrednost pisne ocene	Vrednost ustne ocene	
SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNI PREDMETI							
SLOVENŠČINA	Ensi Rudl, Bianka Ledinek Pahor	x	x	x	50%	50%	

ANGLEŠČINA	Špela Grom	x	x		50%	50%		
MATEMATIKA	Iris Merkač, Marija Jurkovič	x	x		50%	50%		
ŠPORTNA VZGOJA	Mitja Mikolavčič							
UMETNOST	Mojca Gazič		x	x	50%	50%		
NARAVOSLOVJE	Bojana Pečar Bole	x	x		50%	50%		
DRUŽBOSLOVJE	Erika Korošec	x	x		50%	50%		
MODULI					Pisno	Ustno	Praksa	Drugo
FRIZERSTVO	Bojana Pečar Bole, Melina Gorjan, Biljana Babič	x	x	x	25%	25%	50%	Delovno poročilo
MANIKIRA	Bojana Pečar Bole, Melina Gorjan, Biljana Babič	x	x	x	25%	25%	50%	Delovno poročilo
LIČENJE	Bojana Pečar Bole, Melina Gorjan, Biljana Babič	x	x	x	25%	25%	50%	Delovno poročilo
LASNIČARSTVO	Melina Gorjan, Biljana Babič			x			100%	Delovno poročilo
IZZIVI V FRIZERSTVU	Melina Gorjan, Biljana Babič			x			100%	Delovno poročilo
PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM								
	Melina Gorjan							Izdelek, storitev delavniški dnevnik
ODPRTI KURIKUL							Praksa	Drugo
ITALIJANŠČINA - z	Dolores Kocjančič, Giliola Mejak, Maja Valentič	x	x		50%	50%		
ITALIJANŠČINA - n	Dolores Kocjančič, Giliola Mejak	x	x		50%	50%		
RAČUNALNIŠTVO	Ingrid Baruca	x	x		50%	50%		
FRIZERSKE TEHNIKE	Melina Gorjan			x			100%	
PSIHOLOGIJA	Erika Korošec	x	x		50 %	50 &		
NOVOSTI V FRIZERSTVU	Melina Gorjan, Biljana Babič			x			100%	Delovno poročilo
BIOLOGIJA ČLOVEKA	Bojana Pečar Bole	x	x		50 %	50 %		

IZBRANA POGLAVJA IZ SLOVENŠČINE	Ensi Rudl	x			100%		
--	-----------	---	--	--	------	--	--

Z različnimi oblikami in načini ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim najbolj ustreza. Zato pri posameznih programskih enotah učitelji določijo različne učne oblike in načine ocenjevanja znanja.

3.2. Možne oblike preverjanja in ocenjevanja znanja

A) Predmeti za doseganje KK

	SLO	ANG	MAT	UME	NAR	DRU	ŠVZ			
I	X	X	X	X	x	X	x			
II	X	X		X	X	X	X			
III	X	X		X	X	X	X			

B) Strokovni moduli

	FRI	MAN	LIČ	LAS	IZF					
I	X	X	X	X	X					
II	X	X	X		X					
III	X	x	X		X					

C) Odprti kurikul

	ITA	RAČ	FT	PSI	NVF	BIČ	IPS			
I	X	X	X	X	X	X	X			
II	X	X	X	X	X	X				
III	X	X		X	X	X				

Legenda:

- I** individualno
- II** v dvojicah
- III** skupinsko

4. TIMSKO OCENJEVANJE

Programska enota	Obseg (ure)	Ocena	Skupna ocena
Frizerstvo	Teorija 346	Teorija	50%
	Praksa 477	Praksa	50%
Manikira	Teorija 15	Teorija	50%
	Praksa 55	Praksa	50%
Ličenje	Teorija 25	Teorija	50%
	Praksa 65	Praksa	50%

5. MINIMALNI STANDARDI ZNANJA

Minimalni standardi znanj so določeni na podlagi katalogov znanj. MSZ so tista znanja, ki jih dijak mora izkazati za pozitivno oceno.

1. LETNIK

Programske enote	Zaokrožena vsebinska področja (tematski učni sklopi, učne teme)	Minimalni standard znanja
SLOVENŠČINA	Sporazumevanje	Dijak: - ob učiteljevi pomoči zna navesti imena besedilnih vrst, ki jim pripadajo obravnavana besedila, - prepozna temeljne značilnosti obravnavanih besedilnih vrst, - pri razčlembi besedil je zmožen uporabljati naslednje jezikovne pojme: - glas, samoglasnik, soglasnik, - črka, velika, mala začetnica. pika, vprašaj, klicaj, vejica, - žargonske izraze, - uradno/neuradno besedilo, - sporočevalec, naslovnik, - besednik/nebesedni jezik, - knjižni/neknjižni jezik, sleng, - državni, uradni jezik;
	Pravopis	- v besedilu prepozna pravopisne napake;
	Besedilne vrste	- prepozna okoliščine pogovora, temo,, - loči besedilne vrste, - prepozna temeljne značilnosti (zunanja zgradba), - ob učiteljevi pomoči tvorijo podobna besedila in govorno nastopajo;
	Književnost Iz roda v rod	- berejo literarno besedilo, - svoje razumevanje besedila predstavijo z obnovo, - izražajo doživljanje umetnostnih

	<p>Ljubezen je bila, ljubezen še bo</p> <p>Domače branje</p>	<p>besedil,</p> <ul style="list-style-type: none"> - pišejo besedila, v katerih izražajo svoje doživljanje (doživljajski spis) - ob učiteljevi pomoči govorno nastopajo - prepoznajo temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba; <p>berejo literarno besedilo,</p> <ul style="list-style-type: none"> - svoje razumevanje besedila predstavijo z obnovo, - izražajo doživljanje umetnostnih besedil, - pišejo besedila, v katerih izražajo svoje doživljanje (doživljajski spis) - ob učiteljevi pomoči govorno nastopajo - prepoznajo temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba; <p>- prebere dela za domače branje,</p> <ul style="list-style-type: none"> - razume in jih zna obnoviti, - izraža svoje doživljanje.
ITALIJANŠČINA -z	Predstavitev	<ul style="list-style-type: none"> - se predstavi (ime, priimek, starost, šolo, bivališče, narodnost, telefonsko številko) - zna pozdraviti, odzdraviti, se posloviti, vprašati po počutju - predstavi svojega sošolca - zna oblikovati vprašanja o osebnih podatkih - poimenuje poklice - poimenuje pripadnike evropskih držav - šteje od 1-20 - razume preprosta navodila, ki uravnavajo pouk
	Moje učno okolje	<ul style="list-style-type: none"> - poimenuje predmete iz učnega in delovnega okolja in barve in oblikuje osnovna vprašanja (<i>che cosa, di che colore</i>) - poimenuje dele obraza in jih vsaj z enim pridevnikom opiše - povpraša po uri in pove, koliko je ura - zna razbrati urnik obratovanja in cenik
	Moje bližnje okolje	<ul style="list-style-type: none"> - poimenuje prigrizke in pijačo in po njih povpraša (pozdravi, naroči, plača, se zahvali, se posloviti) - poimenuje stavbe, in nekatere znamenitosti mesta (cerkev, trg, ...), javne ustanove (kino, banka, pošta, ...) - se orientira v prostoru (vljudno vpraša po določenem kraju in te podatke tudi posreduje) - šteje od 1-100 (plačilo, hišne številke)
ITALIJANŠČINA - n	Jaz in moj prosti čas	<ul style="list-style-type: none"> - zna pozdraviti, odzdraviti, se posloviti, vprašati po počutju - predstavi in opiše sebe, svojega sošolca ali družinskega člana - poimenuje osnovne frizure in jih opiše - oblikuje vprašanja o osebnih podatkih

		<ul style="list-style-type: none"> - predstavi svoj dan - opiše dejavnosti, s katerimi se ukvarja v prostem času - razume preprosta navodila, ki uravnavajo pouk
	Moj dom in moje učno okolje	<ul style="list-style-type: none"> - zna poimenovati prostore v stanovanju in opremo v njem - opiše svojo sobo - opiše svoj poklic - poimenuje predmete iz učnega in delovnega okolja - opiše osnovne delovne postopke v svojem poklicu - posreduje informacije o obratovanju salona in ceno posamezne storitve - poimenuje dele obraza - predstavi različne tipe kože - predstavi različne nege obraza in pripomočke, ki jih pri tem uporablja
ANGLEŠČINA	Predstavitev	<ul style="list-style-type: none"> - zna pravilno uporabiti slovar in druge vire - predstavi sebe ali koga drugega in zna črkovati - zna naštetih države in povedati nekaj o Sloveniji - loči po uporabi, tvorbi in P.D.Č. med Pr.S. in Pr. C. - zna šteti do 100 - uporablja osnovne vljudnostne fraze - zna tvoriti osnovna vprašanja (W-questions) in nanje odgovoriti - opiše svojo družino - napiše neformalen e-mail ali pismo - poimenuje hrano, jo zna naročiti in plačati
	Jezik stroke	<ul style="list-style-type: none"> - dijak pozna osnovne izraze v frizerskem poklicu (striženje, barvanje...) in različne pričeske - dijak se zna s stranko direktno ali po telefonu dogovoriti za termin, frizuro, barvanje... - zna dajati komplimente in ustrezno odreagirati v primeru pritožbe - zna naštetih poklice in opisati svoj poklic - zna vprašati in povedati, koliko je ura
	Vsakdanjik in prosti čas	<ul style="list-style-type: none"> - zna opisati svoj tipičen dan, ter kaj ponavadi počne ob nekem času (raba Pr.S.) - zna povedati, kaj počne v tem trenutku (raba Pr.C.) - pozna mesece, dneve, letnice, letne čase - zna opisati svoj delovni dan - zna naštetih aktivnosti v prostem času, opisati svojo najljubšo - zna pridobivati od drugih informacije o imenu, poklicu, prostem času, življenjskem stilu...in nanje odgovoriti - pozna komunikacijske izraze in jih ustrezno uporabi v dani situaciji

	V salonu: oprema, produkti, orodja	- dijak zna pravilno poimenovati opremo v salonu, produkte in orodja
MATEMATIKA	Naravna, cela in racionalna števila	<p>Dijak ločuje pojme število, številka, števka, jih razume in uporablja v različnih situacijah.</p> <p>Naravna in cela števila predstavi na različne načine (simbolno, besedno, grafično).</p> <p>Dijak razume desetiški sistem in zaokroži celo število na določeno natančnost in oceni velikost rezultata.</p> <p>Dijak uporablja pojma nasprotno število in celo število. Števila predstavi na številski premici in računa z njimi.</p> <p>Dijak razume in uporablja imena računskih operacij, uporablja osnovne računske zakone pri računanju vrednosti številskih izrazov in zna uporabljati žepno računalno.</p> <p>Dijak uredi števila po velikosti.</p> <p>Dijak pozna potence z naravnimi eksponenti, uporablja pravila za računanje s potencami pri računanju s številskimi izrazi.</p> <p>Dijak določi delitelje in večkratnike števila in število razstavi v produkt praštevil. Razlikuje praštevila in sestavljena števila.</p> <p>Dijak določi skupni delitelj ter največji skupni delitelj več števil s poskušanjem ali razcepom. Določi skupni večkratnik in najmanjši skupni večkratnik več števil s poskušanjem ali razcepom.</p> <p>Dijak izračuna vrednost izraza z eno ali več spremenljivkami. (Dijak računa kvadrat dvočlenika in razstavlja preproste algebrske izraze – uporablja operacije: izpostavljanje skupnega faktorja, razstavljanje razlike kvadratov in razstavljanje tričlenika po Vietovem pravilu)</p> <p>Dijak pojasni ulomke kot dele celote, jih zapiše in razume. Uporablja ulomke kot merska števila.</p> <p>Dijak razume pomen števca, imenovalca in ulomkove črte. Uporablja različne načine predstavitve ulomkov, npr.: z besedami, risbo, ulomkovo črto, decimalno številko ... Grafično predstavi ulomek na številski premici in zapiše ulomek, če je njegova slika na številski premici.</p> <p>Dijak utemelji ekvivalentnost s sliko na številski premici, z razširjanjem oziroma krajšanjem ulomkov.</p> <p>Dijak določi skupni imenovalec z razstavljanjem ali na pamet in razširi ulomke na skupni imenovalec. Primerja in ureja ulomke po velikosti.</p> <p>Sešteva, odšteva, množi, deli in potencira ulomke ter izračuna vrednosti preprostih izrazov z ulomki.</p>

		<p>Dijak pozna decimalne številke, jih zapiše in prebere.</p> <p>Dijak razume mestni zapis števk pred decimalno vejico in za njo, jih poimenuje in razume pomen ničel za decimalno vejico. Primerja decimalna števila, jih ureja po velikosti in predstavlja na številski premici. Zna zaokrožiti decimalno število poljubno natančno (na celo število, dve decimalki, tisočino, dve mesti).</p> <p>Dijak izrazi ulomek z decimalno številko, razlikuje končna in periodična decimalna števila in pretvarja decimalna števila v desetiški ulomek.</p> <p>Dijak sešteva, odšteva, množi, deli, potencira decimalna števila, uporablja osnovne računske zakone pri računanju vrednosti izrazov ter zna uporabljati žepno računalno. Oцени rezultat in ovrednoti dobljeno rešitev.</p> <p>Dijak pozna in razume pojem odstotek in ga poveže z odnosom med deležem in celoto. Ta odnos predstavi s sliko, ulomkom in odstotkom.</p> <p>Dijak računa procentno mero, delež ali osnovo in uporablja procentni račun v vsakdanjih življenjskih in poklicnih situacijah.</p> <p>Dijak pozna, razume in uporablja pojem razmerje v različnih kontekstih in situacijah. Sorazmerje uporablja pri reševanju problemov iz življenjskih in poklicnih situacij.</p> <p>Dijak analizira odnos med količinama in ugotovi, ali sta količini premo ali obratno sorazmerni ter rešuje probleme na poljuben način (npr. s sklepanjem).</p>
	<p>Linearna enačba</p>	<p>Dijak razlikuje enačbo od izraza.</p> <p>Dijak razlikuje linearno enačbo o drugih enačb.</p> <p>Dijak na poljuben način reši enačbo (s premislekom, tabeliranjem, grafično, z diagrami). Preizkusi pravilnost rešitve ter interpretira pomen rešitve.</p> <p>Dijak na poljuben način reši preprosto besedilno nalogo, preizkusi pravilnost rešitve ter interpretira pomen rešitve.</p> <p>Dijak reši preprosto (linearno) enačbo. Suvereno uporablja neenačaje.</p>
	<p>Realna števila</p>	<p>Dijak razlikuje med kvadratom in kubom števila.</p> <p>Dijak razume odnos med kvadratnim korenem in kvadratom števila</p> <p>Dijak razume odnos med kubičnim korenem in kubom števila.</p> <p>Dijak iracionalno število predstavlja v različnih oblikah: simbolno s korenem, z decimalnim približkom in grafično s točko na realni osi.</p>

		<p>Dijak računa vrednosti izrazov, v katerih nastopajo kvadratni in kubični koreni, smiselno ocenjuje pričakovani rezultat in kritično vrednoti dobljeno rešitev.</p> <p>Pravilno in zanesljivo uporablja žepno računalno in računa z določeno natančnostjo.</p> <p>Dijak izračuna absolutno in relativno napako, npr. meritve.</p> <p>Dijak oceni napako vsote in produkta, če sta znani oceni za napako operandov.</p> <p>Dijak uporablja ocene napak v skladu s potrebami poklica.</p>
ŠPORTNA VZGOJA	Atletika	- dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami
	Gimnastika z ritmično izraznostjo	- dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo
	Odbojka	- dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah - dijak je pri zaključevanju igralnih situacij manj uspešen
	Košarka	- dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah - dijak je pri zaključevanju igralnih situacij manj uspešen
	Ples	- dijak zapeše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave
	Splošna telesna priprava	- dijak zna slediti vajam na poligonih in obhodni vadbi - dijak zna spremljati svoje rezultate
UMETNOST	Likovno snovanje	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna in zna praktično uporabljati likovne prvine v skladu z njihovo oblikotvorno logiko, - praktično spoznava načela likovnega komponiranja, - praktično obvladuje načela perspektivnega risanja in je sposoben razumeti proporcionalna razmerja, - pozna in razume osnovne zakonitosti izražanja z barvo, - z izbiro ustrezne oblikovalne strategije smiselno poveže vsebino oziroma motiv, izrazna sredstva in material, - zna kritično in konstruktivno vrednotiti svoje lastno delo in delo vrstnikov.
DRUŽBOSLOVJE	DINAMIČNI ČAS ZADNJIH DVEH STOLETIJ Slovenci in svet v 19. stoletju	<p>Dijakinja/dijak je zmožen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisati zgodovinske vire in v časovni trak umestiti posamezna obdobja; • razvrstiti znanstvene in tehnične dosežke in jih opisati; • ob izbranem primeru pokazati pozitivne in negativne posledice določenega izuma za ljudi; • ob izbranem primeru opisati eno pozitivno in eno negativno posledico

		<p>znanstveno-tehničnega napredka;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ob slikovnem gradivu in virih ugotavljati slovenski nacionalni razvoj in ga primerjati z današnjim; • opisati, kaj so želeli Slovenci leta 1848 doseči s programom Zedinjena Slovenija; • naštetih nekaj razlogov, zaradi katerih ljudje zapuščajo domovino in se selijo drugam;
	<p>Slovenci in svet v 20. stoletju Prva svetovna vojna, obdobje med vojnama</p>	<ul style="list-style-type: none"> • opisati, zakaj je bilo 20. stoletje eno najbolj tragičnih v vsej zgodovini človeštva; • razložiti, zakaj je prišlo do izbruha prve svetovne vojne; • opisati, kako je potekalo bojevanje na fronti med prvo svetovno vojno; • poznati določila in posledice pariške mirovne konference; • ob zemljevidu opisati, kako se je spremenila Evropa po prvi svetovni vojni, ter naštetih tri države, ki so nastale na novo; • poznati določila in posledice pariške mirovne konference; • opisati gospodarsko krizo po vojni in vedeti, zakaj je prišlo do svetovne gospodarske krize ter poznati njen potek; • naštetih prednosti in slabosti napredka znanosti in možnosti njene zlorabe; • opisati katerega od totalitarnih sistemov (fašizem, nacizam, stalinizem) glede na pravico do svobode posameznika; • opisati pot Slovencev v novo državno skupnost in dobre in slabe strani le-te;
	<p>Druga svetovna vojna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • razumeti, da je vojna najhujša stvar, ki lahko zadane posameznika in družbo; • opisati glavne značilnosti 2. svetovne vojne v svetu in pri nas; • naštetih nekatere ključne prelomnice med drugo svetovno vojno; • opisati, kaj je pomenila druga svetovna vojna za moške, ženske in otroke; • opisati življenje med vojno; • ločiti, kaj pomeni biti zmagovalec in kaj poraženec v vojni; • opisati kakšne načrte so imeli s Slovenci okupatorji, kdo je začel odpor in kaj je kolaboracija; • opisati, zakaj je vojna razdelila Slovence;
	<p>Slovenci in svet po drugi svetovni vojni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pojasniti na novo nastale meje in družbeni položaj, v katerem so se znašli Slovenci; • pojasniti temeljne tokove življenja po drugi svetovni vojni v Evropi in pri nas; • spoznavati življenje Slovencev na prehodu od komunizma v demokracijo; • ovrednotiti pomen demokratičnih gibanj in slovensko pot k lastni državnosti;

		<ul style="list-style-type: none"> • spoznavati novo vlogo Slovencev v Evropi in Evropski uniji;
	<i>Svet na razpotju</i>	<ul style="list-style-type: none"> • iz gradiva v dnevnem časopisju narediti plakat o problematiki delitve sveta na bogate in revne, • na spletu izbrati in poiskati nekaj informacij za izbrani svetovni problem; • na zemljevidu pokazati območja nadpovprečne rasti števila prebivalstva; • na zemljevidu pokazati smeri in opisati vzroke in posledice selitev; • na zemljevidu pokazati območja energijskih virov in opisati posledice neenakomerne razporeditve le-teh po svetu;
NARAVOSLOVJE	POGLED V SVET SNOVI Merjenje v naravoslovju	<ul style="list-style-type: none"> - zapiše osnovne fizikalne veličine - zna izvesti preproste meritve
	Snov	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje med snovjo, materialom in predmetom - prepozna oznake za nevarne snovi - snov razvrsti v skupine glede na izbrani kriterij - opiše zgradbo atoma - iz periodnega sistema zna razbrati podatke o atomu posameznega elementa - glede na položaj v periodnem sistemu opredeli glavne fizikalne in kemijske lastnosti elementov - razlikuje med lastnostmi kovin in nekovin - našteje lastnosti kovin
	Polimeri	<ul style="list-style-type: none"> - razloži pojem polimer - razlikuje med naravnimi in umetnimi polimeri - prepozna oznake sintetičnih polimerov in se zaveda pomena selekcioniranega zbiranja odpadkov
	Vodne raztopine	<ul style="list-style-type: none"> - loči pojme topilo, topljenec, raztopina - pozna pH lestvico in loči med kislimi, bazičnimi in nevtralnimi raztopinami glede na pH vrednost
	ENERGIJSKE SPREMEMBE IN EKOLOGIJA Energijske pretvorbe	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje med kemijsko reakcijo in fizikalnim procesom - loči med eksotermno in endotermno reakcijo in navede primere iz življenja - razlikuje med obnovljivimi in neobnovljivimi viri energije - našteje ukrepe za zmanjšanje porabe energije
	Metode proučevanja naravoslovnih pojavov	<ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovne metode raziskovalnega dela
	Ekosistemi	<ul style="list-style-type: none"> - razloži pojme ekosistem, biotop, biocenoza - razlikuje med naravnim in antropogenim ekosistemom
	Kroženje snovi in pretok energije v naravi	<ul style="list-style-type: none"> - navede primer prehranjevalne verige - zaveda se posledic človekovega posega

		v naravo in rušenja naravnega ravnovesja (gensko onesnaževanje, vnašanje novih vrst, kopičenje odpadkov, ...)
	Odnosi med organizmi	- razloži pomen medvrstnih odnosov za ohranjanje biološkega ravnovesja
	Populacije	- pozna definicijo populacije in našteje lastnosti
	Ekološki problemi	- pojasni posledice naraščanja števila prebivalcev - našteje glavne svetovne ekološke probleme - opiše odgovorno ravnanje s snovmi in energijo na svojem poklicnem področju - pozna pojme učinek tople grede, ozonska luknja in kisli dež - pozna načine čiščenja odpadnih voda
FRIZERSTVO	Poklicna podoba frizerja	zna sprejeti in se posvetovati s stranko o želeni storitvi in ustrezno zaščititi stranko glede na izvedbo storitve - pravilno uporablja frizersko orodje
	Nega las, lasišča in kože	- pozna in upošteva predpise o varnosti in zdravju pri delu - loči med dezinfekcijo in sterilizacijo in jo zna uporabiti - loči kemijsko čiste snovi in zmesi - izbere ustrezne preparate in pripomočke glede na storitev - pozna pH lestvico in razvrsti preparate glede na pH - pozna najvažnejše alkohole in organske kisline in njihov pomen v frizerstvu - loči ekso- in endotermne reakcije - zna sprejeti in se posvetovati s stranko o želeni storitvi in ustrezno zaščititi stranko glede na izvedbo storitve - zna sprejeti in se posvetovati s stranko o želeni storitvi in ustrezno zaščititi stranko glede na izvedbo storitve - zna izbrati ustrezne preparate za nego las in lasišča - zna izvesti pravilen postopek masaže lasišča - zna izvesti pravilen postopek umivanja las
	Oblikovanje las	- zna izvesti analizo kože - zna izbrati ustrezen preparat in postopek glede na tip kože - zna naštetih plasti kože in njihove značilnosti - zna določiti dele lasu na vzdolžnem in prečnem prerezu - pozna biokemijsko zgradbo lasu - loči fizikalne in kemijske vplive na lase - zna oblikovati mokre in suhe lase - zna izvesti različne tehnike oblikovanja mokrih in suhih las - izbere ustrezne pripomočke in preparate za oblikovanje mokrih in suhih las - pozna različne načine oblikovanja mokrih in suhih las - izvede različne tehnike oblikovanja

		<p>mokrih in suhih las</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna oblikovati različne pričeske - zna uporabiti različne vrste utrjevalcev
	Britje	<ul style="list-style-type: none"> - zna namiliti obraz - zna opisati poteze britja - zna izvesti poteze britja - pozna držo britve
	Striženje	<ul style="list-style-type: none"> - zna razdeliti lase za striženje - zna ravno ostriči ženski model - zna skrajšati lase pri moškem modelu
MANIKIRA	Nega rok in nohtov	<p>Pozna zgradbo nohta</p> <p>Pozna postopke za nego nohtov in način varnega dela</p> <p>Zna pripraviti delovno mesto, stranko in sebe</p> <p>Upošteva pravila VPD in sanitarno-higienske predpise</p> <p>Našteje osnovno manikiro in specialne manikire</p> <p>Zna oblikovati noht</p> <p>Uredi noht</p>
	Poslikava nohtov	Zna izvesti enostavno poslikavo nohta
LIČENJE	Namensko ličenje	<ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovno zgradbo kože - našteje naloge kože - loči različne tipe kože in njihove posebnosti - zna zaščititi stranko za postopke ličenja - zna izbrati ustrezne pripomočke in materiale za ličenje - zna naličiti stranko za različne priložnosti.
RAČUNALNIŠTVO	Osnove računalništva in informatike	<p>Zna razlikovati strojno oprema in programsko opremo,</p> <p>Zaveda se pomembnosti in teže informacije,</p> <p>Ve kaj je ikona, namizje, gumb start,...</p> <p>Zna narediti mapo,</p> <p>Zna shraniti dokumente v določeno mapo</p>
	Urejevalnik besedil in slike	<p>Razlikuje med programi za urejanje besedil in slike</p> <p>Zna napisati prošnjo, ponudbo, minimalno oblikovano</p> <p>Pozna program slikar, osnovna raba</p> <p>Zna ob pomoči učitelja vnesti sliko v dokument</p> <p>Zna pogledati dokument pred tiskanjem</p> <p>Zna ob pomoči učitelja natisniti dokument</p> <p>Zna slikati z digitalnim fotoaparatom</p> <p>Zna ob pomoči učitelja prenesti fotografije iz fotoaparata v računalnik</p>
	Internet	<p>Pozna osnovno delo z brskalnikom</p> <p>Zna poiskati določeni spletni naslov</p> <p>Zna ob pomoči učitelja iz interneta prenesti določene podatke na lokalni računalnik</p> <p>Ve kaj je elektronska pošta in zna poslati in sprejeti mail</p>
FRIZERSKE TEHNIKE	Delitev las	Zna razdeliti lase za različne postopke dela

Spletanje las	Zna splesti navadno in sestavljeno pletenico (kito)
Spenjanje las	Zna spenjati lase (vezice, mrežice, enostavne pričeske)
Priprava stranke	Zna pripraviti stranko za različne tehnike dela
Tehnike dela	Zna izvajati različne tehnike dela

2. LETNIK

Programske enote	Zaokrožena vsebinska področja (tematski učni sklopi, učne teme)	Minimalni standard znanja
SLOVENŠČINA	Sporazumevanje	<p>Dijak</p> <ul style="list-style-type: none"> - pri razčlembi besedil prepozna in zna uporabljati naslednje jezikovne pojme: - beseda, besedna družina, besedna zveza, protipomenka, sopomenka, nadpomenka, podpomenka - prvotni in preneseni pomen - stilno zaznamovane in stilno nezaznamovane besede - tvorjene in netvorjene besede, skladijska podstava - dijak pri razčlembi besedil prepozna in zna uporabljati stalne besedne zveze. - dijak zna razložiti pomen stalnih besednih zvez. - dijak zna prevzete besede zamenjati z domačimi ustreznici.
	Besedilne vrste	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepozna okoliščine pogovora, temo,, - loči besedilne vrste, - prepozna temeljne značilnosti (zunanja zgradba), - ob učiteljevi pomoči tvorijo podobna besedila in govorno nastopajo;
	Književnost	<p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - berejo literarno besedilo, - svoje razumevanje besedila predstavijo z obnovo, - izražajo doživljanje umetnostnih besedil, - pišejo besedila, v katerih izražajo svoje doživljanje (doživljajski spis) - ob učiteljevi pomoči govorno nastopajo - prepoznajo temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba;
	V svoji deželi s svojo govorico	
	Drugačni in zaznamovani, samotneži in čudaki	<p>Dijaki:</p> <ul style="list-style-type: none"> -berejo literarno besedilo, - svoje razumevanje besedila predstavijo z obnovo, - izražajo doživljanje umetnostnih besedil, - pišejo besedila, v katerih izražajo svoje doživljanje (doživljajski spis)

		<ul style="list-style-type: none"> - ob učiteljevi pomoči govorno nastopajo - prepoznajo temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba, dogajanje, označevanje, poročanje.
	Domače branje	<ul style="list-style-type: none"> - prebere dela za domače branje, - razume in jih zna obnoviti, - izraža svoje doživljanje.
ITALIJANŠČINA z	Potovanja - Učna enota: 5, 6	<ul style="list-style-type: none"> - opiše svoje počitnice ali potovanje in sprašuje prijatelja o njegovih počitnicah - poizveduje po prevoznih sredstvih, o namestitvi v hotelu, o trajanju potovanja, o ceni - sestavi kratko besedilo – razglednico, jedilnik - poimenuje hrano in pijačo - loči kaj je <i>primo</i> in kaj je <i>secondo piatto</i> - dialog v restavraciji <p>STROKA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poimenuje osnovne preparate za umivanje in nego las in lasišča - poimenuje striženje in nekatere delovne pripomočke - imenuje postopek britja in nekatere preparate, ki jih pri tem uporablja
	Nekoč in danes - Učna enota: 7,8	<ul style="list-style-type: none"> - oblikuje dvogovorno besedilo, v katerem sošolca sprašuje o preživljanju vikendov - obžaluje, se opravič, čestita - opiše svojo družino - imenuje različne vrste športa - spomini na otroštvo (vrtec, prijatelji) <p>STROKA</p> <ul style="list-style-type: none"> - poimenuje osnovna sredstva za nego in ličenje obraza - poimenuje osnovna sredstva za nego rok - poimenuje različna sredstva za barvanje las <p>uporablja osnovno vljudnostno obliko za sprejem strank</p>
ITALIJANŠČINA n	Potovanja in nakupi	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovne izraze za orientacijo v mestu - zna vprašati (in odgovoriti) osnovne informacije o potovanju z javnim prevoznim sredstvom - zna rezervirati sobo v hotelu - opiše oblačila in obutev ter modne dodatke - pozna različne trgovine - zna vprašati in odgovoriti prodajalki <p>Stroka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovo besedišča za žensko

		<p>striženje, moško striženje, preparacijo las, oblike pričesk in manikiro</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna opisati en postopek (striženje, feniranje, navijanje,...)
	Poklicno in (za)osebno	<ul style="list-style-type: none"> - imenuje osnovne poklice - opiše svoj poklic - napiše oz. pove preprosto besedilo za prijavo na delovno mesto - pripoveduje dogodke iz preteklosti oz . otroštva <p>Stroka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovo besedišča za žensko striženje, moško striženje, preparacijo las, oblike pričesk in manikiro - zna opisati en postopek (striženje, feniranje, navijanje,...)
ANGLEŠČINA	UČNI SKLOP 1: Okolje in modalni glagoli	<ul style="list-style-type: none"> -zna naštetih sobe in pohištvo - zna povedati kje živi, s kom, opisati svoje bivališče ali salon - uporablja there is/ there are, some/any - pozna krajevne predloge, zgradbe - zna vprašati za smer in nekoga nekam napotiti - pozna can v vseh treh oblikah - loči v uporabi, tvorbi in P. D.Č. Present S., Present C., Past S. v vseh treh oblikah - zna nepravilne glagole - zna govoriti oz. pisati o preteklih dejanjih - pozna določene homonime in jih loči v pisavi ter pomenu - pozna besedišče v zvezi s telefoniranjem in se ustrezno odzove v dani situaciji
	UČNI SKLOP 2: Nekoč in danes + jezik stroke	<ul style="list-style-type: none"> -loči v uporabi, tvorbi in P. D.Č. Present S., Present C., Past S. v vseh treh oblikah - pripoveduje o svoji družini – prednikih in o preteklih dejanjih - zna postavljati vprašanja v pretekliku in nanje odgovoriti - pomensko loči usvojeno besedišče in predloge - pove in napiše datum, letni čas, dan v tednu - ustrezno uporablja časovne predloge -pozna tekst The three inventors - pozna posebne priložnosti in ustrezno reagiranje ob njih <ul style="list-style-type: none"> - zna slediti navodilom v anj in npr. zmeša barvo - pozna različen stile in jih zna opisati, tako v sedanjiku, kot tudi v pretekliku - opiše svoj osebni stil ali stil slavne

		osebnosti
MATEMATIKA	Funkcija in linearna funkcija	<p>Dijak uporablja pravokotni koordinatni sistem za prikazovanje lege točk v ravnini in kot orodje za grafično prikazovanje odnosa med dvema količinama.</p> <p>Dijak prepozna podatke v tekstu, tabeli in grafu ter jih preoblikuje v poljubno obliko.</p> <p>Dijak prepozna linearno odvisnost količin v primerih iz vsakdanjega življenja - iz besedila, tabele ali grafa. Linearno odvisnost dveh količin predstavi s tabelo in z grafom. Iz tabele in grafa razbere vrednosti količin. Dopolni tabelo, ki predstavlja linearno odvisnost količin.</p> <p>Dijak predstavi odnos premega sorazmerja, ki je podan z besednim opisom, tabelo ali grafom, v simbolni obliki z enačbo.</p> <p>Dijak pozna splošni zapis linearne funkcije $y = kx + n$, pomen smernega koeficienta k in začetne vrednosti n. Na podlagi grafa določi ničlo in začetno vrednost.</p> <p>Dijak nariše graf linearne funkcije, če pozna dve točki, eno točko in začetno vrednost, enačbo funkcije (tabeliranje).</p>
	Geometrija in merjenje	<p>Te količine so: čas, dolžina, masa, temperatura in količine, pomembne za poklic.</p> <p>Dijak pretvarja količine med različnimi merskimi enotami.</p> <p>Mišljeni so predvsem pojmi: točka, daljica, poltrak, premica, ravnina, kot, ravninski lik, telo, geometrijsko telo.</p> <p>Pri tem so mišljene osnovne geometrijske količine: dolžina, kot, ploščina in prostornina.</p> <p>Dijak načrta simetralo daljice, kota in (somerne) lika.</p> <p>Dijak prepozna ostrí, topi, iztegnjeni, polni, pravi kot, sokot, sovršna kota. Kote opiše, skicira in načrta.</p> <p>Dijak pozna:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojme stranica, oglišče, notranji in zunanji kot, višina in težiščnica • vsoto notranjih in vsoto zunanjih kotov trikotnika • lastnosti pravokotnega in enakokrakega trikotnika. <p>Dijak načrta trikotnik z znanimi osnovnimi podatki: poznavanje vseh treh stranic, poznavanje dveh stranic in kota med njima, poznavanje stranice in priležnih kotov, poznavanje dveh stranic in kota, ki leži večji nasproti.</p>

		<p>Dijak pozna lastnosti kvadrata, romba, pravokotnika, paralelograma in trapeza. Dijak načrta štirikotnik z znanimi osnovnimi podatki: stranice, koti, diagonale.</p> <p>Dijak razlikuje večkotnike glede na število stranic oz. kotov in pozna lastnosti pravilnih večkotnikov.</p> <p>Dijak pozna in krog (krožnico), tetivo, krožni lok krožni izsek in krožni odsek. Dijak upošteva skladnost trikotnika pri reševanju nalog.</p> <p>Dijak pozna in upošteva togi premik, vrtež, zrcaljenje in podobnostne preslikave (razteg). Uporablja Talesov izrek pri delitvi daljice na n skladnih delov in podobnost trikotnikov pri reševanju nalog.</p> <p>Dijak uporablja Pitagorov izrek v pravokotnem trikotniku, kvadratu, pravokotniku in enakokrakem trikotniku ter pri reševanju nalog, povezanih s poklicem.</p> <p>Dijak določi vrednosti kotne funkcije poljubnega kota z žepnim računalom in uporablja kotne funkcije pri reševanju nalog o pravokotnem trikotniku.</p> <p>Dijak oceni obseg in ploščino ravninskega lika. Za določitev obsega in ploščine uporablja različne strategije. Za obseg npr. razrez na daljice, za ploščino pa npr. razrez na preprostejše like, tlakovanje, spreminjanje v ploščinsko enake like, pokrivanje s pasovi, "s tehtanjem" in računanje po obrazcih. Dijak izračuna obseg in ploščino pravokotnika, trikotnika, paralelograma in trapeza z obrazci.</p>
	<p>Geometrija v prostoru</p>	<p>Dijak opiše in skicira pokončno prizmo, pokončni valj, pokončno piramido, pokončni stožec in kroglo.</p> <p>Dijak oceni površino preprostejšega geometrijskega telesa. Pri tem upošteva strategije, navedene pri določanju ploščine lika.</p> <p>Izdela mreže teles tudi zahtevnejših oblik.</p> <p>Dijak oceni prostornino geometrijskega telesa. Pri določevanju prostornine uporablja različne strategije, npr. aproksimacijo s kockami, vstavljanje kock, razrez na plasti, razbitje na dele in izračun po obrazcih.</p> <p>Dijak opiše položaj točke v ravnini in prostoru s pomočjo kartezičnega in polarnega (oz. cilindričnega) koordinatnega sistema.</p>
<p>ŠPORTNA VZGOJA</p>	<p>Atletika</p>	<p>- dijak je sposoben preteči daljšo razdaljo v svojem tempu (po svojih sposobnostih)</p>

		- dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami
	Gimnastika z ritmično izraznostjo	- dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo
	Odbojka	- dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah - dijaki je pri zaključevanju igralnih situacij manj uspešen
	Košarka	- dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah - dijaki je pri zaključevanju igralnih situacij manj uspešen
	Ples	- dijak sestavi koreografijo in zapleše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave - dijak sestavi vajo aerobike po svojih sposobnostih brez glasbene spremljave
	Splošna telesna priprava	- dijak zna slediti vajam na poligonih in obhodni vadbi - dijak zna spremljati svoje rezultate - dijak pozna prisilno poklicno držo in vaje, ki jo odpravljajo
NARAVOSLOVJE	ZGRADBA IN DELOVANJE ČLOVEŠKEGA TELESA Značilnosti živega	- skicira celico in označi osnovne celične strukture - napove posledice spreminjanja dednega materiala v celicah - razvrsti organizacijske ravni organizma (celica, tkivo, organ) - opiše osnovne vrste tkiv - našteje osnovne značilnosti življenja - loči med telesnimi in spolnimi celicami
	Spolnost	- pozna znake nosečnosti - razloži pojem načrtovanja družine - pozna znake nosečnosti in našteje spolno prenosljive bolezni in pojasni zaščito pred njimi
	OHRANJANJE ZDRAVJA IN ZDRAVA PREHRANA Bolezenske spremembe	- našteje povzročitelje bolezni (virusi, bakterije, glivice, zajedavci) - razloži načine okužbe in preventivo - našteje najpogostejše znake bolezni - poimenuje najpogostejše bolezni in okvare sodobnega časa - prepozna dejavnike na delovnem mestu, v okolju in vsakdanjem življenju, ki lahko negativno vplivajo na zdravje in ve, kako ustrezno ravnati
	Zlorabe snovi	-na primeru razloži zlorabo zdravil, alkohola in drugih drog
	Kemija v prehrani	- loči energijske in neenergijske sestavine hrane, njihovo vsebnost v živilih, njihov pomen in vpliv na zdravje - poimenuje proces nastanka ogljikovih hidratov in navede posamezne primere zanje

		<ul style="list-style-type: none"> - razloži osnovno zgradbo beljakovin in pomen esencialnih aminokislin za organizem - razlikuje med nasičenimi in nenasičenimi maščobami in utemelji njihov pomen za zdravje
DRUŽBOSLOVJE	Družba, kultura in socializacija	<ul style="list-style-type: none"> -s svojimi besedami razloži oblikovanje posameznice/ka v procesu socializacije - s svojimi besedami razloži, na kakšne načine delujejo vrstniške skupnosti, družina, vzgojno-izobraževalne ustanove, religiozne organizacije in sredstva obveščanja na oblikovanje posameznika oziroma posameznice - analizira, kakšne vrednote in obnašanja zahtevajo posamezni dejavniki socializacije in ugotavlja podobnosti in razlike - ob primeru razloži, v kolikšni meri mora (lahko) posameznik/ica sprejemati zahteve dejavnikov socializacije in koliko ne - primerja različne kulture in ugotavlja razlike in podobnosti v simbolih, vrednotah, normah in materialni kulturi ter njihov vpliv na način življenja
	Avtoritete in uporniki	<ul style="list-style-type: none"> - ob primeru razloži povezanost vrednot in norm z vrstami in oblikami sankcij ter različnimi oblikami družbenega nadzora - s svojimi besedami razloži problem določanja odklonskega ravnanja in razlage odklonskosti in to ponazori s primerom - primerja različne subkulture v sodobnih družbah, razišče, katere subkulture se pojavljajo med mladimi v njihovem okolju ter kakšen odnos imajo do dominantne kulture in med seboj - ob primeru razloži oblike kulturne strpnosti in nestrpnosti - razloži procese, ki vplivajo na oblikovanje naroda in nacije; ob primeru oceni odnose med narodi, vzroke za predsodke in ksenofobijo ter možnosti za sožitje
	Družbena slojevitost	<ul style="list-style-type: none"> - razloži ključna določila družbene slojevitosti, ki vplivajo na položaj posameznice/ka oziroma družbenih skupin v sodobni družbi - ob konkretnem primeru razloži, kako globalizacija vpliva na zmanjševanje ali povečevanje razlik v svetu - razloži, na kakšne načine različne razlage utemeljujejo slojevitost in revščino ter jih uporabi za pojasnjevanje primerov revščine pri nas in v svetu - našteje in razloži, kateri dejavniki vplivajo na družbeno mobilnost.
	Religija	<ul style="list-style-type: none"> - primerja osnovne značilnosti

	<p>svetovnih religij</p> <ul style="list-style-type: none"> - razume pojave verskega pluralizma in verske (ne)tolerance
Jaz državljan/ka	<ul style="list-style-type: none"> - pojasni osnovne principe, na katerih so utemeljene moderne demokratične države, pomen človekovih pravic in način delovanja parlamentarne demokracije - ob primeru pojasni, zakaj je pomembna ločitev oblasti - pojasni delovanje političnih strank, političnih organizacij in skupin pritiska - pojasni pomen volitev v parlamentarni demokraciji
Državna ureditev RS	<ul style="list-style-type: none"> - razume osnovne opredelitve v ustavi RS - razume opredelitve gospodarskih in socialnih razmerij v ustavi RS in jih zna pojasniti ob konkretnih primerih - razume opredelitve človekovih pravic in temeljnih svoboščin in zna pojasniti njihov pomen za posameznika/ico; razpravlja o (ne)povezanosti pravic in odgovornosti ob konkretnih primerih; zna ob konkretnih primerih pojasniti pomen upoštevanja pravic drugih - oceni, v kakšni meri se otrokove pravice pri nas uresničujejo in katere kršitve so najpogostejše, kakšne so odgovornosti in razloži, pri katerih naših pravicah je potrebno upoštevati tudi pravice drugih - na internetu poišče organizacije, ki se ukvarjajo z otrokovimi pravicami, in ugotovi, na katero organizacijo se lahko obrne, če meni, da so njene/njegove krivice kršene - primerja svoje pravice s pravicami otrok v preteklosti in v drugih kulturah - razume delovanje državnih organov in njihove pristojnosti - ob konkretnem primeru razloži proces odločanja in vlogo posameznika/ice v njem - razloži postopek pridobivanja uradne informacije, dokumenta, dovoljenja ali preklica dokumenta - na spletu poišče institucije za varovanje pravic in svoboščin ter ustavo, zakone ali pravilnike
Ekonomska vprašanja	<ul style="list-style-type: none"> -razložiti delovanje tržišča in izdelati predlog, kako bi ustanovil/a svoje podjetje in kako bi ga predstavil/a - razumeti pravice brezposelnih in načine uveljavljanja teh pravic ter razumeti dejavnike, ki vplivajo na brezposelnost - pojasniti pomen sindikata za zaposlene - pojasniti materialne in socialne pravice iz dela in načine uveljavljanja teh pravic

FRIZERSTVO	Nega las, lasišča in kože	<ul style="list-style-type: none"> - pozna in upošteva predpise o varnosti in zdravju pri delu - zna izbrati ustrezne preparate za nego las in lasišča - zna izvesti pravilen postopek masaže lasišča - zna izvesti pravilen postopek umivanja las - pravilno izvaja masažne gibe
	Oblikovanje las	<ul style="list-style-type: none"> - zna oblikovati mokre in suhe lase - zna izvesti različne tehnike oblikovanja mokrih in suhih las - izbere ustrezne pripomočke in preparate za oblikovanje mokrih in suhih las - pozna različne načine oblikovanja mokrih in suhih las - izvede različne tehnike oblikovanja mokrih in suhih las - zna oblikovati različne pričeske - zna uporabiti različne vrste utrjevalcev - izbere ustrezne pripomočke za oblikovanje las - izvaja različne postopke oblikovanja las
	Preoblikovanje las	<ul style="list-style-type: none"> - pozna načine preoblikovanja mokrih in suhih las - našteje dejavnike, ki vplivajo na preoblikovanje pričeske - pozna sestavine preparatov za trajno preoblikovanje las in njihovo delovanje na lase - pozna faze trajnega preoblikovanja las - pozna posebne tehnike trajne preparacije na dolgih laseh, barvanih in svetljenih laseh, zna ravnati lase - zna svetovati stranki, ki želi trajno in barvanje sočasno - pozna napake, ki lahko nastanejo pri trajni, ve kako jih preprečiti in kako popraviti - izbere ustrezne pripomočke za preoblikovanje las - izbere ustrezne preparate za preoblikovanje las - pravilno izvede faze preparacije
	Striženje las	<ul style="list-style-type: none"> - upošteva predpise za varno delo - pozna pribor za striženje - zna razkužiti pribor za striženje las - opredeli različne reze las - pozna različne tehnike striženja las - razlikuje med klasičnim in sodobnim striženjem - pozna nevarnosti pri striženju - loči različne vrste rezov - pozna elemente in načela striženja - zna razložiti teorijo ženskega in moškega striženja
	Britje in oblikovanje brk in brade	<ul style="list-style-type: none"> - pozna pripomočke in tehnike britja - zna izvesti postopek britja - zna izvesti oblikovanje brk, brade in

		<p>zalisc</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozna sestavo in delovanje sredstev pred in po britju 	
	Barvanje las	<ul style="list-style-type: none"> - pozna barvni krog - zna zaščititi stranko za postopke barvanja - zna izvesti test alergičnosti - zna izvesti enostavne postopke barvanja - zna pripraviti gladko barvno maso za nanos - zna izvesti pravilen vrstni red nanosa barvne mase na lase glede na njihovo sestavo (naravni las, sivi las, predhodno barvan las) 	
MANIKIRA	Nega rok in nohtov	<p>Pozna zgradbo nohta</p> <p>Pozna postopke za nego nohtov in način varnega dela</p> <p>Zna pripraviti delovno mesto, stranko in sebe</p> <p>Upošteva pravila VPD in sanitarno-higienske predpise</p> <p>Našteje osnovno manikuro in specialne manikire</p> <p>Zna oblikovati noht</p> <p>Uredi noht</p>	
	Poslikava nohtov	- zna izvesti poslikavo nohta	
	Modeliranje nohtov	-zna izvesti modeliranje nohtov	
LIČENJE	Namensko ličenje	<ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovno zgradbo kože - našteje naloge kože - loči različne tipe kože in njihove posebnosti - zna zaščititi stranko za postopke ličenja - zna izbrati ustrezne pripomočke in materiale za ličenje - zna naličiti stranko za različne priložnosti. 	
	LASNIČARSTVO	Vpletanje las	<ul style="list-style-type: none"> - zna pripraviti delovno mesto in ustrezne pripomočke - razlikuje različne vplete - izdelava različne vplete - upošteva pravila VPD in sanitarno higienske predpise;
		Lasni vstavek	<ul style="list-style-type: none"> - zna pripraviti delovno mesto in ustrezne pripomočke - izdelava lasni vstavek - zna zašiti lasni vstavek - uporabi izdelek na modelu - upošteva pravila VPD in sanitarno higienske predpise;
PSIHOLOGIJA	Osebnost	<ul style="list-style-type: none"> - opredeli pojem psihologije; - pozna razliko med znanstveno in neznanstveno psihologijo; 	
		<ul style="list-style-type: none"> - pojasni pojme dednost, okolje in samodejavnost ter oceni njihov vpliv na življenje posameznika; - razloži interakcijo med temeljnimi dejavniki; - opredeli in razlikuje med pojmi 	

zaznavanje, občutki in čustva;

- opiše motne zaznav (iluzije, halucinacije);
- izdelava kratek oglas ali reklamno sporočilo (vezano na področje, za katerega se dijak izobražuje) in upošteva dejavnike pozornosti;

- navede čim več različnih dejavnosti, znanj, spretnosti, vedenj in osebnostnih lastnosti, ki so naučene;

- navede dejavnike, ki vplivajo na njegovo učenje v konkretni učni situaciji, npr. pri učenju šolskega predmeta ali druge dejavnosti (motivacija, učne navade, negativni in pozitivni dejavniki);

- opredeli pojem mišljenja ter opiše značilnosti realističnega in domišljjskega mišljenja;
- opiše, primerja in razlikuje načine reševanja problemov s konkretnimi primeri;
- razloži dejavnike ustvarjalnosti ter razmišlja o pripravljenosti in možnosti razvijanja lastne ustvarjalnosti (na poklicnem področju in v življenju nasploh)

-opredeli pojem čustvo, razlikuje doživljanje in izražanje čustev, na zgledih pojasni funkcije čustvovanja, presodi pomen čustev za človekovo življenje;

- sodeluje v igri vlog ali simulacij, v kateri pri vsakem zaigranem čustvu (npr. strah, veselje, žalost, jeza) izraža tipične značilnosti doživljanja in izražanja čustva (izraz obraza, drža telesa, kretnje...);

- pozna pojem motivacije v vsakdanjem življenju in motivacijske dejavnike;
- loči med organskimi in psihološkimi potrebami;
- pozna pomen notranje motivacije pri posamezniku;
- na primeru pojasni glavne vrste konfliktov;
- pozna dejavnike, ki vplivajo na stres;
- pojasni razliko med konstruktivnimi in nekonstruktivnimi odzivi na duševne obremenitve;

- našteje pomembnejše lastnosti posameznikove osebnosti (napravi samorefleksijo);
- napiše prošnjo za delovno mesto, v kateri utemeljuje lastno primernost za razpisano delovno mesto in poudarja osebnostne lastnosti);

		<ul style="list-style-type: none"> - pozna dejavnike, ki vplivajo na oblikovanje samopodobe; - ugotavlja, kateri dejavniki so vplivali na oblikovanje pozitivne ali negativne samopodobe na posameznem področju;
	Sporazumevanje in socialne veščine	<ul style="list-style-type: none"> - opredeli pojem socializacija in razmišlja o lastnem procesu le-te; - navede različne skupine, ki jim pripada ter razmišlja o pomenu in vlogi le-teh v njegovem življenju; - razmisli o svojih stališčih do različnih socialnih objektov, vprašanj, skupin in pojavov; - opiše primer lastnega prosocialnega (sodelovanje, altruizem), proindividualnega (egoizem, tekmovalnost) in antisocialnega (agresivno vedenje) vedenja in napravi refleksijo o svojem doživljanju situacije; -pozna pomen besednega in nebesednega komuniciranja; -na primeru ponazori uspešno sporazumevanje s strankami; - pozna različne konstruktivne načine reševanja konfliktov;
	Psihologija dela	<ul style="list-style-type: none"> - pozna posamezne dejavnike, ki vplivajo na kvaliteto dela; - opiše situacije, ko je doživljal telesno in psihično utrujenost ter predloge za zmanjšanje le-te; - navede in opiše dejavnike delovne uspešnosti in jih ponazori s primeri z lastnega poklicnega področja; - opiše in na primerih pojasni dejavnike uspešne prodaje (reševanje problemov, prodajni proces, vzpostavljanje odnosov s kupci);
NOVOSTI V FRIZERSTVU	Specialna nega las in lasišča	- pozna in zna izvajati nego las in lasišča
	Sodobne tehnike oblikovanja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike oblikovanja las
	Sodobne tehnike preoblikovanja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike preoblikovanja las
	Sodobne tehnike preparacije las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike preparacije las
	Sodobne tehnike striženja las	-pozna in zna izvesti sodobne tehnike striženja las

3. LETNIK

Programske enote	Zaokrožena vsebinska področja (tematski učni sklopi, učne teme)	Minimalni standard znanja
SLOVENŠČINA	Sporazumevanje	Dijak: -pri razčlembi besedil prepozna in zna

		<p>uporabljati naslednje jezikovne pojme: stavek, poved, stavčni člen, priredno in podredno zloženo poved,</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepozna slovnične kategorije posameznih besednih vrst, - z vajami dopolnjuje in utrjuje svoje praktično obvladovanje slovničnih kategorij in pravil – popravlja najpogostejše slovnične (oblikoslovne, skladske) napake ter skuša utemeljiti svoje popravke, -pri razčlembi besedil prepozna in zna uporabljati naslednje jezikovne pojme: zakonska določitev slovenščine, položaj slovenščine v zamejstvu in izseljenstvu.
	Besedilne vrste	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prepozna okoliščine pogovora, temo, -loči besedilne vrste, -prepozna temeljne značilnosti (zunanja zgradba), -ob učiteljevi pomoči tvori podobna besedila in govorno nastopa.
	Slovenska književnost v času	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> -bere literarno besedilo, -svoje razumevanje besedila predstavi z obnovo, -izraža doživljanje umetnostnih besedil, -piše besedila, v katerih izraža svoje doživljanje (doživljajski spis), -ob učiteljevi pomoči govorno nastopa, -prepozna temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba, -prebere dela za domače branje, -prebrana dela razume in jih zna obnoviti, -izraža svoje doživljanje.
ITALIJANŠČINA z	Informacije (ponudba in povpraševanje)	<ul style="list-style-type: none"> - zna tvoriti vprašanja in odgovore v turistični agenciji, avtobusni ter železniški postaji (npr. <i>A che ora parte il treno?, Quanto costa il biglietto?</i>) - zna dopolniti CV - imenuje dele zaščitne obleke, - imenuje delovno orodje, - opiše hišo, delavnico in salon.
ITALIJANŠČINA n	Načrti za prihodnost	<ul style="list-style-type: none"> - zna napisati oglas za službo in nanj odgovoriti - zna predstaviti svoj bodoči poklic -zna izpeljati dialog v salonu (sprejeti stranko, povprašati o njenih željah,...) - zna napisati ponudbo (forma di cortesia) in povpraševanje - zna opisati svoje bodoče načrte

		<ul style="list-style-type: none"> -zna opisati nove sodelavce - pozna cestne predpise -zna pripovedovati o zdravem načinu življenja ter bolezni -zna pripovedovati o problemih modernega časa - naredi letak ob otvoritvi salona in ga predstavi sošolcem (opis dejavnosti, ponudba, cenik, urnik)
ANGLEŠČINA	Pridevniki + jezik stzroke	<ul style="list-style-type: none"> - obvlada snov 1. in 2.letnika - loči pridevnike po pomenu - zna stopnjevat in med seboj primerjati pridevnike - loči in ustrezno rabi have/have got - pripoveduje vsebino teksta Viva la danza! in ustrezno rabi besedišče - pravilno rabi besedišče v povezavi z življenjem v mestu/ na podeželju, zna primerjati, opiše, kje živi - ustrezno se odzove v dani situaciji(tvorba dialoga usmerjanje) - obvlada snov 1.in 2.1. - zna napisati formalno pismo/email - zna pravilno poimenovati opremo v salonu, produkte in orodja - loči količinske sam. med seboj in jih pravilno rabi - zna opisati osebo (izgled)
MATEMATIKA	Kvadratna funkcija in enačba	<p>Dijak predstavi kvadratno odvisnost količin, ki je podana z besednim opisom, tabelo in grafom. Iz tabele in grafa razbere nastopajoče vrednosti količin. Dijak prepozna kvadratno odvisnost iz tabele z obravnavo prirastkov odvisne količine.</p> <p>Dijak predstavi preprosto kvadratno odvisnost količin ($y=ax^2$) v simbolni obliki z enačbo. Odvisnost je lahko podana z besednim opisom, sliko, tabelo ali grafom.</p> <p>Dijak ve, da je graf kvadratne funkcije parabola.</p> <p>Dijak pozna splošni, ničelni in temenski zapis kvadratne funkcije ter pozna pomen posameznih koeficientov.</p> <p>Na podlagi grafa določi ničli, teme in začetno vrednost ter območji naraščanja in padanja funkcije. Dijak nariše graf kvadratne funkcije po točkah (s tabeliranjem).</p> <p>Dijak nariše graf kvadratne funkcije s pomočjo grafičnega računala.</p> <p>Dijak razlikuje kvadratno enačbo od od drugih</p>

		<p>enačb.</p> <p>Dijak na poljuben način reši enačbo (s premislekom, tabeliranjem, grafično, z grafičnim računalom). Preizkusi pravilnost rešitve ter interpretira pot reševanja in pomen rešitve.</p>
	Potence in koreni	<p>Dijak razlikuje med kvadratom in kubom števila.</p> <p>Dijak razume odnos med kvadratnim korenem in kvadratom števila.</p> <p>Dijak razume odnos med kubičnim korenem in kubom števila.</p> <p>Dijak računa vrednosti izrazov, v katerih nastopajo kvadratni in kubični koreni, smiselno ocenjuje pričakovani rezultat in kritično vrednoti dobljeno rešitev.</p> <p>Pravilno in zanesljivo uporablja žepno računalno in računa z določeno natančnostjo.</p> <p>Dijak uporablja pojme pri reševanju problemov, v pogovorih o matematiki, diskusijah, razlagah.</p> <p>Dijak izvaja računske operacije in uporablja osnovne računske zakone pri računanju s potencami s celimi eksponenti v množici realnih števil.</p> <p>Dijak preoblikuje koren v potenco z racionalnim eksponentom in potenco z racionalnim eksponentom v koren.</p> <p>Dijak računa s potencami z racionalnimi eksponenti.</p>
ŠPORTNA VZGOJA	Atletika	<p>-dijak je sposoben preteči daljšo razdaljo v svojem tempu (po svojih sposobnostih)</p> <p>-dijak izvede izbrano nalogo manj zanesljivo in z večjo ter več manjšimi tehničnimi napakami</p>
	Gimnastika z ritmično izraznostjo	-dijak izvede nalogo oziroma sestavo s pomočjo
	Odbojka	<p>-dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah</p> <p>-dijaki je pri zaključevanju igralnih situacij manj uspešen</p>
	Košarka	<p>-dijak v igri povezuje tehnične elemente s številnimi večjimi napakami in jih delno uporablja v taktičnih rešitvah</p> <p>-dijaki je pri zaključevanju igralnih</p>

		situacij manj uspešen
	Ples	-dijak sestavi koreografijo in zapeše ples z večjimi napakami na mestu in brez glasbene spremljave -dijak sestavi vajo aerobike po svojih sposobnostih brez glasbene spremljave
	Splošna telesna priprava	-dijak zna slediti vajam na poligonih in obhodni vadbi -dijak zna spremljati svoje rezultate -dijak pozna prisilno poklicno držo in vaje, ki jo odpravljajo
FRIZERSTVO	Nega las, lasišča in kože	- pozna in upošteva predpise o varnosti in zdravju pri delu - zna izbrati ustrezne preparate za nego las in lasišča - zna izvesti pravilen postopek masaže lasišča - zna izvesti pravilen postopek umivanja las - pravilno izvaja masažne gibe
	Oblikovanje las	- zna oblikovati mokre in suhe lase - zna izvesti različne tehnike oblikovanja mokrih in suhih las - izbere ustrezne pripomočke in preparate za oblikovanje mokrih in suhih las - pozna različne načine oblikovanja mokrih in suhih las - izvede različne tehnike oblikovanja mokrih in suhih las - zna oblikovati različne pričeske - zna uporabiti različne vrste utrjevalcev - izbere ustrezne pripomočke za oblikovanje las - izvaja različne postopke oblikovanja las
	Preoblikovanje las	- pozna načine preoblikovanja mokrih in suhih las - našteje dejavnike, ki vplivajo na preoblikovanje pričeske - pozna sestavine preparatov za trajno preoblikovanje las in njihovo delovanje na lase - pozna faze trajnega preoblikovanja las - pozna posebne tehnike trajne preparacije na dolgih laseh, barvanih in svetljenih laseh, zna ravnati lase - zna svetovati stranki, ki želi trajno in barvanje sočasno - pozna napake, ki lahko nastanejo pri trajni, ve kako jih preprečiti in kako popraviti - izbere ustrezne pripomočke za preoblikovanje las - izbere ustrezne preparate za preoblikovanje las - pravilno izvede faze preparacije
	Striženje las	- upošteva predpise za varno delo - pozna pribor za striženje - zna razkužiti pribor za striženje las - opredeli različne reze las - pozna različne tehnike striženja las

		<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje med klasičnim in sodobnim striženjem - pozna nevarnosti pri striženju - loči različne vrste rezov - pozna elemente in načela striženja - zna razložiti teorijo ženskega in moškega striženja
	Britje in oblikovanje brk in brade	<ul style="list-style-type: none"> - pozna pripomočke in tehnike britja - zna izvesti postopek britja - zna izvesti oblikovanje brk, brade in zalizc - pozna sestavo in delovanje sredstev pred in po britju
	Barvanje las	<ul style="list-style-type: none"> - pozna barvni krog - zna zaščititi stranko za postopke barvanja - zna izvesti test alergičnosti - zna izvesti enostavne postopke barvanja - zna pripraviti gladko barvno maso za nanos - zna izvesti pravilen vrstni red nanosa barvne mase na lase glede na njihovo sestavo (naravni las, sivi las, predhodno barvan las)
LIČENJE	Namensko ličenje	<ul style="list-style-type: none"> - pozna osnovno zgradbo kože - našteje naloge kože - loči različne tipe kože in njihove posebnosti - zna zaščititi stranko za postopke ličenja - zna izbrati ustrezne pripomočke in materiale za ličenje - zna naličiti stranko za različne priložnosti.
IZZIVI V FRIZERSTVU	Celostna podoba	<ul style="list-style-type: none"> -zna analizirati stanje las in prilagoditi tehniko striženja posamezniku -zna pravilno izvesti barvne spremembe po najnovejših modnih trendih -zna načrtovati in izvesti celostno podobo -zna skrbeti za lastno varnost sebe in stranke
NOVOSTI V FRIZERSTVU	Specialna nega las in lasišča	- pozna in zna izvajati nego las in lasišča
	Sodobne tehnike oblikovanja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike oblikovanja las
	Sodobne tehnike preoblikovanja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike preoblikovanja las
	Sodobne tehnike preparacije las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike preparacije las
	Sodobne tehnike striženja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike striženja las
	Sodobne tehnike barvanja in svetlenja las	-pozna in zna izvajati sodobne tehnike barvanja in svetlenja las
BIOLOGIJA ČLOVEKA	Biologija človeka	<ul style="list-style-type: none"> - našteje obdobja človekovega razvoja - poišče razlike med ljudmi - definira pojem tkivo - zna naštetih vrste tkiv poveže zgradbo tkiva z njegovo nalogo - našteje naloge kože - opiše zgradbo kože

		<ul style="list-style-type: none"> - razloži pomen nege kože - našteje naloge okostja - pozna kosti glave - pozna različne kostne stike - razloži vlogo mišic kot dela gibal - razloži razlike med skeletnimi in drobovnimi mišicami - definira pojem endokrina žleza - pozna pomen hormonov - našteje endokrine žleze in pozna njihovo glavno vlogo - pojasni pomen živčevja - loči somatsko in vegetativno živčevje, centralno in periferno živčevje - razlikuje glavne vrste receptorjev - pozna zgradbo očesa - pozna sestavo in funkcijo krvi - pozna dele krvožilja - pozna zgradbo srca pozna pomen limfe in limfnih organov - našteje po vrsti dele prebavne cevi - pozna prebavne žleze - loči mehansko in kemijsko prebavo - navede najpogostejše bolezni prebavil - razlikuje pljučno in celično dihanje - našteje dele dihalne poti - poveže vlogo dihal s krvožiljem - pozna dele sečil in njihov pomen za organizem - pozna ženske in moške spolne organe - razume vlogo spolnih hormonov - pozna pomen higiene spolnih organov - pozna vzroke spolnih bolezni in načine varovanja pred njimi - se zaveda odgovornosti in možnosti načrtovanja družine
IZBRANA POGLAVJA IZ SLOVENŠČINE	Jezik (ponovitev znanj in priprava na zaključni izpit)	<p>-pri razčlembi besedil in pri njihovih medsebojnih primerjavah zna uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme:</p> <ul style="list-style-type: none"> – črka, glas, beseda, besedna zveza, stavek, poved, besedilo; – samoglasnik, soglasnik, naglas; – narečna beseda, strokovni izraz/termin, žargonski izraz, sopomenka, protipomenka, nadpomenka, podpomenka, besedna družina, stilno nezaznamovana/zaznamovana beseda, domača beseda, prevzeta beseda, stalna besedna zveza; – tvorjena/netvorjena beseda; – sporočevalec, naslovnik, okoliščine; – uradni jezik, državni jezik.
	Besedilne vrste	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznajo okoliščine pogovora, temo,, - ločijo besedilne vrste, - prepoznajo temeljne značilnosti (zunanja zgradba),

		- ob učiteljevi pomoči tvorijo podobna besedila in govorno nastopajo;
	Slovenska književnost v času	- berejo literarno besedilo, - svoje razumevanje besedila predstavijo z obnovo, - izražajo doživljanje umetnostnih besedil, - pišejo besedila, v katerih izražajo svoje doživljanje, - ob učiteljevi pomoči govorno nastopajo, - prepoznajo temeljne literarne pojme: literarna zvrst, avtor, književne osebe, književni prostor, čas, dogajanje, zgodba.

6. INTEGRIRANE KLJUČNE KVALIFIKACIJE (IKK)

Razvrstitev IKK po programskih enotah

IKK	Programska enota	Cilji
Učenje učenja	SLO ITA DRU NAR ANG	Urejeno pisanje zapiskov Uporaba virov, učbenikov, slovarjev,...
Okoljska vzgoja	NAR DRU ITA UME	Zbiranje podatkov o onesnaževanju oz. nevarnostih za okolje
Informacijska komunikacijska pismenost	SLO ITA DRU NAR ANG	Uporaba programske opreme
Socialne veščine	SLO ITA DRU NAR ANG UME	Timsko delo Delo v dvojicah Mirno reševanje sporov
Varnost in zdravje pri delu	FRI MAN LIČ LAS FT NVF	Skrb za lastno zdravje in varnost Poznavanje nevarnosti na delovnem mestu in ustrežna zaščita oz. pravilna uporaba delovnih pripomočkov

7. PRAKTIČNO USPOSABLJANJE Z DELOM (PUD)

Delodajalec vodi evidenco praktičnega izobraževanja v delovnem procesu v skladu s priporočili za izvedbo PUD. Po končanem praktičnem usposabljanju z delom posameznemu dijaku potrdi pripravljeno poročilo o praktičnem izobraževanju. Poleg tega izpolni obrazec z naslovom »Mnenje delodajalca o dijaku«. Izvajalec PUD v obratovalnici v obrazec vpiše svoje podatke in glede na opisne kriterije presodi doseganje ciljev, stopnjo usposobljenosti in reprodukcije znanja za posameznega dijaka. Učitelj ali organizator praktičnega usposabljanja in mentor skupaj oblikujeta oceno oz. ugotovitev spremljave praktičnega usposabljanja z delom za posameznega dijaka.

Preglednica: Mnenje delodajalca o dijaku

Podjetje: _____

Naslov: _____

Mentor – ocenjevalec: _____

Spodaj podpisani delodajalec (mentor) podajam mnenje za dijaka:

Ime in priimek: _____

Razred: _____

Šola: _____

Izobraževalni program: _____

Navodila za izpolnjevanje preglednice: V poljih poleg navedenih področij vrednotenja za vsak kriterij označite ocenjeno stopnjo dijakove aktivnosti v času praktičnega usposabljanja z delom (od *** **najbolj** do **najmanj** *)

PODROČJE VREDNOTENJA	***	**	*
Samoiniciativnost in samostojnost pri delu in opravljanju nalog, ki jih določi mentor			
Sprejemanje zadolžitev in sodelovanje			
Interes za pridobivanje znanja			
Kakovost opravljenega dela oz. storitve			
Odnos do dela, delovnih sredstev, orodja in pripomočkov ter predmetov dela			
Odnos do strank, sodelavcev in nadrejenih (mentorja)			
Odnos do okolja in urejenost delovnega mesta (čistoča, red, smotrna uporaba čistilnih sredstev, ...)			
Pravilna in vestna uporaba osebnih in zaščitnih sredstev			
Uporaba tehnične in tehnološke dokumentacije pri delu (delovni nalog)			
Redna izdelava poročila o praktičnem izobraževanju			

Morebitne pripombe in pojasnila delodajalca (mentorja):

Datum:

Žig

Podpis:

8. ČASOVNI RAZPORED PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA

a) Šolsko leto 2016/2017 je razdeljeno v dve ocenjevalni obdobji

- Prvo ocenjevalno obdobje se začne **1. septembra 2016** in se konča **13. januarja 2017**. Obvestilo o uspehu dobijo dijaki oz. starši praviloma v prvem tednu po ocenjevalni konferenci.
- Drugo ocenjevalno obdobje se začne **14. januarja 2017** in konča **23. junija 2017**.
- Spričevalo ali obvestilo o uspehu dobijo dijaki **23. junija 2017**.
- Drugo ocenjevalno obdobje za zaključne letnike se začne **14. januarja 2017** in konča **22. maja 2017**.
- Spričevalo ali obvestilo o uspehu dobijo dijaki **22. maja 2017**.

b) Terminski načrt

Izpitni roki:

Spomladanski izpitni rok: 1. 6. 2017 dalje (zaključni letniki – poklicno izobr.)

29.6. 2017 dalje (vsi ostali)

Jesenski izpitni rok: 16. 8. 2017 dalje

c) Obveščanje

Obveščanje **staršev** o uspehu dijaka bo potekalo na **tedenskih** in **mesečnih** govorilnih urah.

Obveščanje staršev in dijakov o uspehu:

Informiranje staršev o uspehu dijaka poteka v skladu z letnim delovnim načrtom.

- V prvem tednu po 1. ocenjevalnem obdobju prejmejo starši obvestilo o uspehu.
- Po zaključku pouka (23. 6. 2017) prejmejo dijaki spričevalo oz. obvestilo o uspehu, če letnika niso uspešno opravili.

Dijake ob začetku šolskega leta učitelj seznanj:

- a) s cilji, ki naj bi jih dosegli,
- b) z minimalnimi standardi znanja,
- c) z oblikami in načini ocenjevanja,
- d) s pravili ocenjevanja in
- e) z dovoljenimi pripomočki.

9. DATUMI SKUPINSKIH PREVERJANJ IN OCENJEVANJ

- Časovni raspored preverjanj in ocenjevanj znanj v šolskem letu 2015/16 je razviden iz priloge (Razpredelnica preverjanja in ocenjevanja znanja)

KOLENDAR PISNEGA OCENJEVANJA ZNANJA

SEP	OKT	NOV	DEC	JAN	FEB	MAR	APR	MAJ	JUN
1.	5.	9.	13.	17.	21.	25.	29.	33.	37.
2.	6.	10.	14.	18.	22.	26.	30.	34.	38.
3.	7.	11.	15.	19.	23.	27.	31.	35.	39.
4.	8.	12.	16.	20.	24.	28.	32.	36.	40.

*** Obvezno preverjanje znanja je en teden pred ocenjevanjem znanja.